



BUNDESVERBAND
MUSIKUNTERRICHT

PRESSEMITTEILUNG

BMU-Medienpreis 2020: Jury spricht vier Empfehlungen aus

Die Ergebnisse der 11. Ausschreibung des BMU-Medienpreises stehen fest. Die Fachjury unter dem Vorsitz von Prof. Dr. Jürgen Oberschmidt zeichnet 2020 insgesamt vier Produktionen mit einer „Empfehlung“ aus und würdigt damit neben der besonders ansprechenden Herangehensweise Kindern und Jugendlichen Zugänge zu Musik zu öffnen insbesondere die musikpädagogische Wirksamkeit dieser Produktionen im schulischen Kontext. 23 Einsendungen wurden eingereicht. Ein Preis wurde nicht vergeben.

Empfehlungen gehen an die folgenden Produktionen:

- **Breitkopf&Härtel, Wiesbaden: Lachenmann-Perspektiven.** (DVD-Reihe zum Orchesterwerk H. Lachenmanns; Prod.: Christine Fischer/Musik der Jahrhunderte, Red.: Frank Reinisch; Regie: Wiebke Pöpel)
- **Friedrich Verlag, Hannover: Der Große Trommelwirbel. Wege zum Groove für ALLE.** (Buch und DVD; Autoren: Frieder Bleyl und Gaby Grest)
- **Friedrich Verlag, Hannover: Sprachförderung mit Musik zu „Paulas Reisen“** (Buch und CD-ROM; Autorin: Birgit Jeschonneck)
- **Helbling Verlag, Esslingen: MusiX. Das Kursbuch Musik 1 (Neuausgabe)** (Medienverbund; Autoren: Markus Detterbeck, Gero Schmidt-Oberländer)

Die Fachjury 2020 bildeten Barbara Haack (neue musikzeitung, Regensburg), Christiane Jasper, Sonja Schmitt und Prof. Dr. Jürgen Oberschmidt (Bundesverband Musikunterricht e.V.) sowie Matthias Pannes (Verband deutscher Musikschulen e.V.).

Da eine öffentliche Preisverleihung in diesem Jahr aufgrund der Corona-Pandemie nicht stattfinden kann, erfolgen die Preisüberreichungen ausnahmsweise im Rahmen von Fototerminen bei den jeweiligen Verlagen. Die Laudationes und weitere Informationen zu den prämierten Produktionen sind auf den Internetseiten des BMU unter www.bmu-musik.de einsehbar.

Der BMU-Medienpreis wird gefördert von der *Pro Musica Viva – Maria Strecker-Daelen Stiftung*, Mainz. Er wird im Abstand von zwei Jahren ausgeschrieben für innovative Musik-Lernsoftware und musikpädagogisch anspruchsvolle Produktionen im Bereich audiovisueller Medien (einschließlich Internet). Mit dem Preis werden Produkte ausgezeichnet, die Kindern und Jugendlichen auf besonders ansprechende und neuartige Weise Zugänge zu Musik eröffnen und damit im schulischen Kontext musikpädagogisch wirken.

Mainz, 5.10.2020

Bundesverband Musikunterricht e.V.
Weihergarten 5, 55116 Mainz
Tel: 06131 / 23 40 49
Mail: bmu@bmu-musik.de

Web: www.bmu-musik.de, www.bundeskongress-musikunterricht.de